**TEST** • VOITURES EXPRESS NORD : EN RÉALITÉ ET EN H0 PAR L.S.MODELS P.26

www.locorevue.com

# Loco-Revue

N°852 Juillet 2018 / MENSUEL

La référence du modélisme ferroviaire

RÉSEAU HO

## MÉMOIRE VIVE

# DE LA BOURBOULE AU MONT-DORE

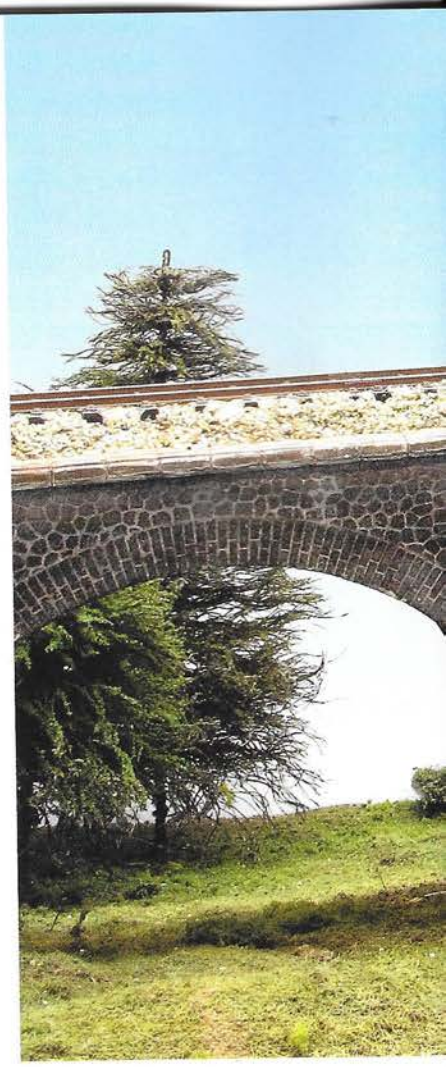
**MATÉRIEL ROULANT:** RECYCLEZ VOS VIEILLES VOITURES (P.48) / **DÉCOR:** DES LEVIERS D'AIGUILLES POUR ZONE INDUSTRIELLE (P.58) / **RÉSEAU HO:** ADORABLE MONTLUSTIN GARE (P.64)

L 19068 - 852 - F: 7,50 € - RD

# À LA BOURBOULE, *on prend les eaux et le train*

Les 21 et 22 avril, la première exposition de modélisme ferroviaire organisée par l'association Fun Rail s'est tenue à La Bourboule, station thermale du Puy-de-Dôme. L'occasion d'une petite cure… de modélisme ferroviaire.

Texte et illustrations : **François Fontana**



L'association Fun Rail avait investi tous les espaces du casino de La Bourboule, des salons à la salle de conférence, en passant par les nombreuses coursives. Ces circulations permettaient de bénéficier de points de vue plongeants sur les maquettes exposées, tout en réservant des zones plus intimes, propices aux discussions et aux contemplations autour des quinze réseaux invités. En acteurs modélistes locaux, les amateurs de vol de pente de l'association Les Ailes Silencieuses, de Murat-le-Quaire, avaient suspendu de magnifiques planeurs dans le hall d'accueil.

## Un beau plateau

Une belle exposition, c'est un beau plateau, riche en réseaux connus et maquettes inédites, offrant à tous une vision la plus large possible des subtilités du modélisme ferroviaire. Et cela était fort réussi, avec un ensemble très équilibré entre voie normale et voie étroite, à des échelles de réduction allant du I au N, en passant par le Zéro et le H0.

Deux réseaux participatifs, issus du forum LR Presse, étaient composés dans le casino : 35 m linéaires de Modulinos avaient investi deux salons particuliers pour dérouler leur long parcours sinueux, et une Croisée de l'Étroit s'étalait au beau milieu de la grande salle. Sous un grand soleil printanier, la première édition de Fun Rail aura su attirer un peu plus de 1 500 visiteurs. Un pari réussi, et la promesse d'un prochain rendez-vous au cœur du Massif central. ◊

**Michel Henninot** explique à Bertrand Régis le délicat fonctionnement du pont transbordeur installé sur la jetée de sa croisée en H0-9.

**Quelle chance il a ce pêcheur**, tranquillement assis au pied d'un petit pont mixte sur la ligne de Marles à Montcornet en Zéro de Jean-Pierre Bout. Et il n'en profite même pas pour contempler

HO

**Une 040** remorque une rame mixte sur le grand viadùc en courbe qui marque la fin de la partie décorée du réseau Modulino. Cette zone est une création de Beaudoin Van Delft.

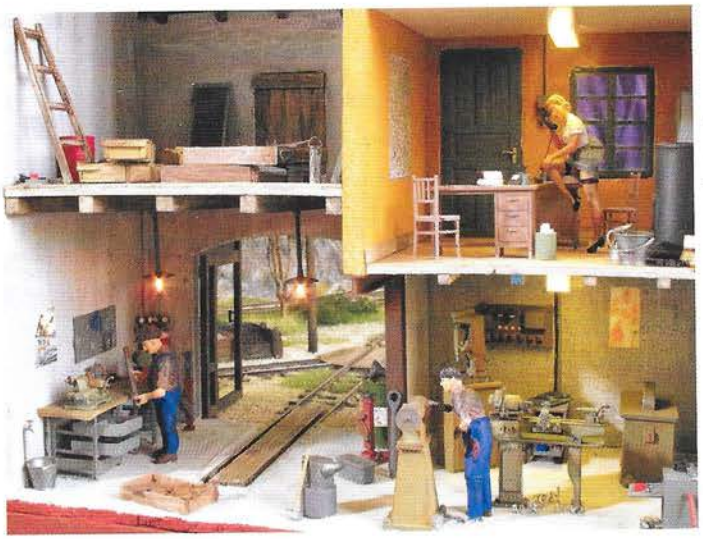
HO

Travail de relevage avec une grue Cockerill de 85 t sur le réseau UAICF de Clermont-Ferrand, Pacy-Port-Sec (décrit dans LR843). Au premier plan, on pèse des céréales pour charger d'autres trémies.

**Pacy-Port-Sec** toujours, canal sec et canal humide sont en concurrence : le port du canal côtoie le port sec, ancienne dénomination des gares de chemin de fer par opposition aux gares maritimes et fluviales. Similitude d'histoire et similitude de termes.

# FUN RAIL

L'association organisatrice, Fun Rail, s'est donnée pour but de sauvegarder et remettre en état de présentation les restes de l'ancien funiculaire à eau qui conduisait les curistes de la station vers l'un des sommets avoisinant, Charlannes. La voiture supérieure a quasiment disparu, il n'en reste que le châssis. En revanche, la voiture inférieure est abritée dans la gare d'aval, et il reste quelques vestiges de voie sur la plateforme. Les bénévoles de l'association se battent pour préserver, mettre en valeur et rendre visitables les vestiges encore existants. Leur travail recouvre autant la préservation que la collecte des documents et la médiatisation de l'histoire du funiculaire, travail qui passera par la création d'un sentier pédagogique et d'un espace muséal dans la station d'amont. Le rêve ultime étant, bien entendu, la remise en service d'un funiculaire vers le sommet de Charlannes.



1/35
Voie étroite

**Voie étroite toujours**, mais au 1/35. Ici, l'écartement modèle de 16,5 mm représente la voie de 60 cm réelle. La carrière Fouilletout est une création intégrale de Gérard Force. Cette échelle permet de détailler l'intérieur des bâtiments, y compris les bureaux de la société !

**Voie étroite, grands espaces** et dépaysement garantis sur le réseau en 0n30 (1/48, voie de 16,5 mm d'écartement), de Frédéric Morin. La Fragile Rock Lumber C°, disposée en L, s'étale sur plus de 8 m linéaires. Retrouvez ce réseau pour la grande convention du modélisme ferroviaire américain, à Clermont-Ferrand, les 8 et 9 septembre prochain.

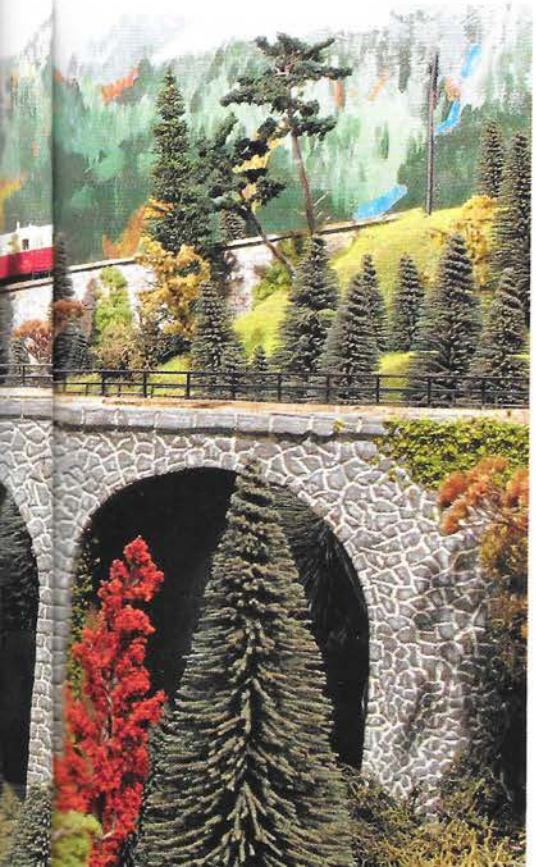
On30
Voie étroite

HO

**Jean Pierrot,** président du Club de chemin de fer miniature d'Ussel présentait un grand réseau HO en forme de L, évocation d'une ligne à double voie dans les années 1950. Les nombreuses animations du décor ne manquent pas d'attirer l'œil des visiteurs, alors que la commande par smartphone et tablette séduit les modélistes exploitants.

**Le jeu de la gare :** cinq Modulinos rassemblés par Jean-Marc Fondeneige, Renato Bassin et Didier Lavergne proposent aux visiteurs de s'exercer à trier des wagons avec une petite 030 T.

HO



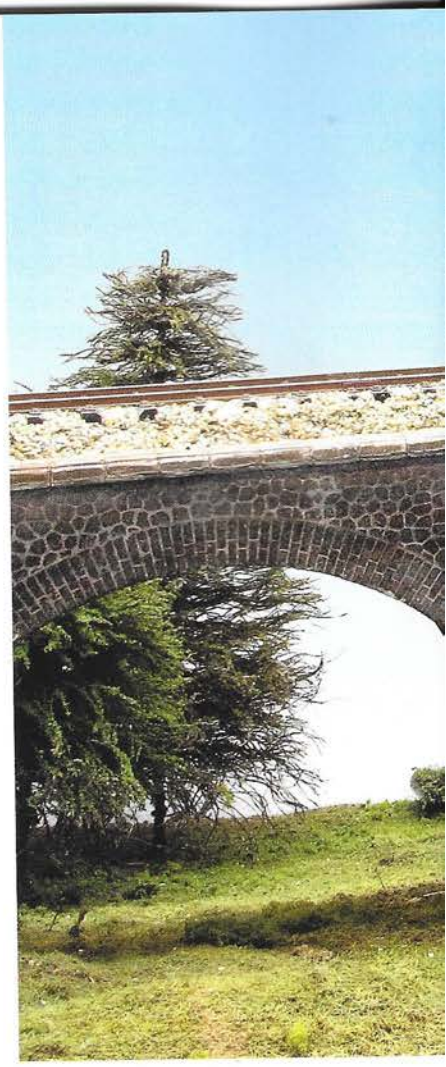
HO

**Pour des essais, les Landes** ont aussi connu la CC 40103 en visite (modèle L.S.Models). L'un des mérites du réseau de Marc Emery, outre son extrême finesse, est de nous proposer des reconstitutions de rames absolument parfaites.

# À LA BOURBOULE, *on prend les eaux et le train*

Les 21 et 22 avril, la première exposition de modélisme ferroviaire organisée par l'association Fun Rail s'est tenue à La Bourboule, station thermale du Puy-de-Dôme. L'occasion d'une petite cure… de modélisme ferroviaire.

Texte et illustrations : **François Fontana**



L'association Fun Rail avait investi tous les espaces du casino de La Bourboule, des salons à la salle de conférence, en passant par les nombreuses coursives. Ces circulations permettaient de bénéficier de points de vue plongeants sur les maquettes exposées, tout en réservant des zones plus intimes, propices aux discussions et aux contemplations autour des quinze réseaux invités. En acteurs modélistes locaux, les amateurs de vol de pente de l'association Les Ailes Silencieuses, de Murat-le-Quaire, avaient suspendu de magnifiques planeurs dans le hall d'accueil.

## Un beau plateau

Une belle exposition, c'est un beau plateau, riche en réseaux connus et maquettes inédites, offrant à tous une vision la plus large possible des subtilités du modélisme ferroviaire. Et cela était fort réussi, avec un ensemble très équilibré entre voie normale et voie étroite, à des échelles de réduction allant du I au N, en passant par le Zéro et le H0.

Deux réseaux participatifs, issus du forum LR Presse, étaient composés dans le casino : 35 m linéaires de Modulinos avaient investi deux salons particuliers pour dérouler leur long parcours sinueux, et une Croisée de l'Étroit s'étalait au beau milieu de la grande salle. Sous un grand soleil printanier, la première édition de Fun Rail aura su attirer un peu plus de 1 500 visiteurs. Un pari réussi, et la promesse d'un prochain rendez-vous au cœur du Massif central. ◆

**Michel Henninot** explique à Bertrand Régis le délicat fonctionnement du pont transbordeur installé sur la jetée de sa croisée en H0-9.

**Quelle chance il a ce pêcheur**, tranquillement assis au pied d'un petit pont mixte sur la ligne de Marles à Montcornet en Zéro de Jean-Pierre Bout. Et il n'en profite même pas pour contempler